

ÖYKÜ

Yabancı

Necdet Adabağ

Bu kitabın yayın hakkı PHOENİX YAYINEVİ'ne aittir. Yayınevinin ve yayıncısının yazılı izni alınmaksızın kısmen veya tamamen alıntı yapılamaz, hiçbir şekilde kopyalanamaz, çoğaltılamaz ve yayınlanamaz.

Yabancı

Necdet Adabağ

Kapak Tasarımı ve Sayfa Düzeni: Gamze Uçak

©Phoenix Yayınevi Tüm Hakları Saklıdır.

Ocak 2020, Ankara

ISBN No: 978-605-7789-06-8

Phoenix Yayınevi-Ünal Sevindik

Yayıncı Sertifika No: 11003

Şehit Adem Yavuz Sok. Hitit Apt. 14/1

Kızılay/Ankara

Tel: 0 (312) 419 97 81 pbx

Faks: 0 (312) 419 16 11

e-posta: info@phoenixkitap.com

http://www.phoenixyayınevi.com

Baskı:

Tarcan Matbaacılık Yayın. San.

Sertifika No: 25744

İvedik köy mah. İvedik cad. No: 417/ A

Yenimahalle/ANKARA

Tel: (0312) 384 34 35

Dağıtım:

Siyasal Kitabevi

Şehit Adem Yavuz Sok. Hitit Apt. 14/1

Kızılay-Ankara

Tel: 0 (312) 419 97 81 pbx

Faks: 0 (312) 419 16 11

e-posta: info@siyasalkitap.com

http://www.siyasalkitap.com

ÖYKÜ

Yabancı

Necdet Adabağ

İçindekiler

Yabancı	7
Yerin Dibindeki Pencere	19
Gözüdeki Çizgi.....	25
n.1509.....	33
Telörgü	39
O ya da Ben	47
Kırmızı Işık.....	57
Nazar Boncuğu	63
Omzumdaki Ağırılık	71
Parmak İzi	79
Mavi Kaplı Defter.....	87
Eksi 2.....	95
Tepede İki Işık	103
Çocuk.....	115

Yabancı

*“...minicik yabancı şapkam, minicik yabancı adımlarım,
yabancı kaygularımınla kendimi ufacak hissediyordum burada”*

Amin Maalouf

Sudan çıkmış balık gibiydi şimdi. Beş yıldan sonra. Beş yıl öncesinde de pek suda sayılmazdı. Ortamın dışına itilmiş gibi bir haldeydi her zaman, doğduğu günden beri. Gene de tutunmak istediği bir dal bulmuştu sanki; ya şimdi... Dal falan yoktu ortalıkta tutunabileceği. Dalların hepsi kırılmış ya da tüm dallar sahiplenilmişti. Öncesi ve sonrası. Dahası öncesinde de tutunacağı dal ya da dallar belliydi, çünkü ailesinin de öyle tutunabileceği sağlam bir dalı olmamıştı hiç. Nasıl olacaktı ki, arkasında köklü, tanınmış bir geçmişi yoktu babasının. Dedesi düşman kurşunlarına hedef olmuş, arkasında genç bir kadın ve iki çocuk bırakmıştı. Onlardan biri de kullandığı traktör ateş alınca traktörüyle birlikte yanmış ve yanık cesedi Dicle'nin sularıyla yıkanarak, çakıllı kıyısında bir yerlere gömülmüştü. Gömütü belli değildi. Geride kalan anne, öteki çocuğuna seksen yaşına kadar annelik yapmıştı. Çocuğunu, mutlu olsun diye gene düşman kaçını bir ailenin öksüz kızıyla evlendirmişti. O fukaralıkla ne kadar mutlu olunursa. Devlet kapısından aldığı memur maaşıyla kalabalık ailesine bakmak zorunda kalan insan, nasıl gece gündüz düşünceli yaşarsa, o da öyle, hep kaygılı yaşadı ama hiç elinden gazetesini